

ISABEL PATRIJS

ISABEL PATRIJS BIJ LEGHORNS (GROOT) en MEERZOMIG ISABEL PATRIJS BIJ BRAHMAKRIELEN

Tekst: Geri Glastra

Deze nieuwe kleurslag is onlangs erkend in de grote Leghorns en de Brahma krielen. Het is een variant van de patrijskleur, waarbij het zwart is vervangen door parelgrijs. Door dit *lavender*-gen zijn tevens de rode tot goudgele veerpartijen verdund van lichtoranje tot licht strogeel. Ook de goud-grijsbruine grondkleur en de zalmkleurige borst bij de hennen is duidelijk verdund.



Met uitzondering van het laatste punt (de borstkleur) geldt dit ook voor meerzomig isabel patrijs.

**Links: Isabel patrijs
Leghorn haan.
Foto: Wolters.**

**Rechts: Meerzomig isabelpatrijs
Brahma krielhaan.
Foto: J. Albada.**

Beiden kleurslagen zijn spontaan in Duitsland ontstaan. Ineens waren ze er. In 1970 ontstonden de isabelpatrijs Leghorns zomaar spontaan uit patrijs goudflitter bij fokker Willi Maudanz in Beetendorf.

De meerzomig isabelpatrijs Brahmakrielen ontstonden uit meerzomig patrijs, in de beginjaren '90, in Schotten (Hessen) bij fokker Frits Gänzle.

Aanvankelijk dacht men dat het 'blauw' was, dat uit de Duitse koekoek kwam. Daarom



noemde men ze eerst 'blauw geelpatrijs' en ze zijn in 1979 als zodanig in de DDR erkend. Collega-fokker Gottfried Hölzel ontdekte echter dat het een recessieve factor was, dus moest het parelgrijs zijn, waarna ze in parelgrijs geelpatrijs werden omgedoopt.

Na de Wende eind tachtiger jaren verdween deze kleurslag weer uit de standaard - zoals meer Oost-Duitse rassen en kleurslagen - en werd daardoor niet meer tentoongesteld.

ISABELPATRIJS LEGHORNS

In 1996 ontdekte Martin Wirsching tussen een allegaartje kippen nog een paar isabelpatrijs Leghorns. Uit wat eieren daarvan hield hij een isabelpatrijs hen en een parelgrijs zilverpatrijs haan over.

Problematisch waren de kale schouders bij de hanen (de typische parelgrijs-kwaal). Door selectie en het intensiveren van het rood- en goudaandeel in het isabel is dat probleem praktisch opgelost.

Volgens de standaard moet het 'parelgrijs patrijs' zijn en niet 'parelgrijs goudflitter', ook al zijn ze daar uit ontstaan. Dus gouden zoming in de borst is een ernstige fout. Schachtstreeptekening in de hals is vereist, maar aan de schachtstreeptekening in het zadel worden geen hoge eisen gesteld.



Van links naar rechts: Lei Cuijpers, Geri Glastra, Frans van Oers - allen Nederlandse keurmeesters – op bezoek bij de Duitse fokker Martin Wirsching.

Tekening van de haan:

Isabelpatrijs is een geheel van sterk verdunde pastelachtige kleuren; het zwart is verdund tot parelgrijs en het rood en goud tot isabel.

Borst, slagpennen en staart zijn egaal parelgrijs.

De vleugeldriehoek is crèmewit.



**Boven: Halsveer
Rechts: Borstveer
Onder: Rugveer**



**Boven: Schouderveer
Links: Zadelveer
Foto's: Johan Albada.**

Fouten:

- Isabelkleurige zoming in de borst. Wat zoming in de broek is toegestaan.
- Een ontbrekende of doorbrekende schachtstreeptekening in het halsbehang.
- Te lichte vleugeldek kleur; de messing kleur is een belangrijk beoordelingscriterium.
- Sterk roeterig parelgrijs.
- Wit in sikkels, staart en vleugelpennen.
- Stoppels op het vleugeldek .



**Boven: Veerstoppels op vleugeldek.
Foto: Wolters.**



Tekening van de hen:

Halskraag strogeel met parelgrijze schachtstreeptekening. Mantelbevedering lichtparelgrijs met parelgrijze pepering en crèmekleurige schachten (flauw geel waasje over licht parelgrijs). Geringe strogele flitter toegestaan. Borst licht zalmkleurig. Dons (licht)parelgrijs.

**Links: Isabelpatrijs hen.
Foto: Wolters.**



Links boven: Halsveer.
Rechtsboven: Borstveer

Onder: Rug- /schouderveer. Foto's: Johan Albada.



Fouten:
Nauwelijks aanwezige of ontbrekende pepering in mantelbevedering.
Brede strogele zoming of flittervorming.
Wit in staart of vleugelpennen.

Foktips:

De standaardbeschrijving (van Duitse origine) is er op gericht dat er geen hennen- en hanenfoktomen nodig zijn.

Isabelpatrijs kan heel goed met patrijs gekruist worden. In de nafok (F1) krijgt u uiterlijk alleen patrijskleurige dieren, omdat het parelgris recessief is. Genetisch zijn ze allemaal fokzuiver isabelpatrijs.

De F2 kuikens zijn voor 25% fokzuiver isabel patrijs, 25 % is fokzuiver patrijs en 50% fokzuiver patrijs.

Onder: Jonge isabelpatrijs hennen in Duitsland. Foto: Geri Glasta.



MEERZOMIG ISABELPATIJS BRAHMAKRIELEN

Het parelgrijs is er mogelijk ingeslopen via de Sabelpootkrielen, die gebruikt zijn om de Brahmakrielen te creëren.

Na het ontstaan, begin negentiger jaren, was er geen passende benaming voor deze kleurslag. Ook hier werd de parelgrijsfactor niet direct onderkend.

In Duitsland zijn ze pas ter erkenning gebracht nadat ze in 2004 door een Zwitser op de EE show in Praag waren geshowd.

Rechts: Meerzomig isabelpatrijs Brahma krielhaan.
Foto: Klaas van der Hoek.

Tekening van de haan:

De meerzomig isabelpatrijs hanen zijn bijna identiek aan de isabelpatrijs hanen.

Dus isabelkleurige hals, rug, schouders en zadel.

Borst, slagpennen, staart en voetbevedering egaal parelgrijs. (Enige tekening in de borst is toegestaan.)

Parelgrijze schachtstreep-tekening in hals en zadel.

Vleugeldriehoek crèmewit.

Fouten:

- Erg zware strogele tekening in de borst en voetbevedering.
- Parelgrijze vleugeldriehoek.
- Sterk roeterig parelgrijs.
- Wit in sikkels, staart en vleugelpennen.
- Stoppels op het vleugeldek.



Tekening van de hen:

Halskraag strogeel met parelgrijze schachtstreep-tekening

Mantelbevedering en borst roomgeel, scherp parelgrijs getekend met meervoudige zoomtekening.

Dons (licht)parelgrijs.

Fouten:

Sterk verwaterde zoomtekening.

Veel te lichte of te donkere grondkleur of tekening.

Wit in staart of vleugelpennen.

Links: Meerzomig isabelpatrijs hen.

Foto: Brahma Club NL.



**Foktips:**

Ze kunnen ook heel goed met meerzomig patrijs gekruist worden. In de nafok (F1) krijgt u alleen meerzomig patrijs, omdat het parelgrijs alleen tot uitdrukking komt als het fokzuiver aanwezig is.

De F2 kuikens zijn voor 25% meerzomig patrijs, 25% is meerzomig isabelpatrijs en 50% fokzuiver meerzomig patrijs.

Links: Close-up van de fraaie isabelkleur bij een Brahma krielhen.

Foto: Klaas van der Hoek.

Onder: Opgroeïende meerzomig isabelpatrijs Brahmakriel kuikens.

Foto's: Geri Glastra.

